

Çankaya Belediyesi Ve Fransız Kültür İşbirliği İle Çankaya'ya Sokak Sanatı Dokunuşu

Yayın Tarihi: 26.06.2025 00:00

Kategoriler: Kültür Sanat ve Etkinlik, Başkan, Doğan Taşdelen ÇSM

PDF Oluşturma Tarihi: 05.10.2026 14:40

Özet: Çankaya Belediyesi işbirliği ve Fransız Kültür Merkezi daveti üzerine Türkiye'ye gelen dünyaca ünlü sokak sanatçısı Ememem, "flacking" adını verdiği mozaik yerleştirmeleri ile Çankaya sokaklarını açık hava galerisine dönüştürüyor.

ÜNLÜ SANATÇI EMEMEM ÇANKAYA SOKAKLARINI AÇIK HAVA GALERİSİNE DÖNÜŞTÜRÜYOR

Çankaya Belediyesi işbirliği ve Fransız Kültür Merkezi daveti üzerine Türkiye'ye gelen dünyaca ünlü sokak sanatçısı Ememem, "flacking" adını verdiği mozaik yerleştirmeleri ile Çankaya sokaklarını açık hava galerisine dönüştürüyor.

Çankaya'daki ilk çalışmasını Paris Caddesi ile Yazanlar Sokak kesişiminde gerçekleştiren sanatçıya Çankaya Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner ve Fransa'nın Ankara Büyükelçisi Isabelle Dumont eşlik etti.

Fransız Kültür Merkezi'nin daveti ve Çankaya Belediyesi işbirliği ile Ankara'ya gelen ünlü sokak sanatçısı Ememem, 30 Haziran tarihine kadar Çankaya sokaklarına enstalasyonlarıyla hayat verecek. Flacking Art yani çatlakları iyileştirme sanatı adını verdiği mozaik çalışmaları için Ankara sokaklarında keşif yapan ünlü sanatçı, kullanılmayan ve geri dönüşüme uygun seramik parçalarla sanatını birleştirerek kent estetiğine katkı sunacak. İlçedeki ilk çalışmasını Paris Caddesi ile Yazanlar Sokak kesişiminde gerçekleştiren sanatçıya Çankaya Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner ve Fransa'nın Ankara Büyükelçisi Isabelle Dumont eşlik etti.

ORTAK BİR DEĞER KATACAK

Başkan Güner, yapılan çalışmanın sanatsal olarak kaldırımları renklendirmenin ötesinde Çankaya'ya ortak bir değer katacağını belirterek benzer projelerin devam edeceğini söyledi. Başkan Güner, " Aslında kaldırım taşlarındaki çatlakların onarımı sadece fiziksel açıdan değil sanatsal olarak da ayrı bir değer de katılabileceğini ve bu taşların sadece kentin birer fiziksel unsuru olmanın ötesinde anıların biriktirildiği, ortak tarihin ortak zeminin ortak değerlerin ifade edildiği birer köşe

başları olduğunu göstermiş oldu. Hem Çankaya'ya renk kattı hem de bu vesileyle sanatın öne çıkmasını ve farkındalık yaratılmasını sağlamış oldu. Biz bu nedenle kıymetli sanatçılarımıza, Fransız Kültür Merkezi'ne ve Fransa Büyükelçimize çok teşekkür ediyoruz. Bundan sonra hem benzer projelerle de Sayın Büyükelçimizle ve Fransa'yla hem de farklı ülkelerle bir arada olmayı ve projeler gerçekleştirmeyi umut ediyoruz. Çalışma aynı zamanda sanatın sınırları aşan bir yönü olduğunu da hepimize göstermiş olmasıyla da çok anlamlı ve kıymetli" diye konuştu.

DÜNYAYA MESAJ

Çankaya'da önemsedığımız konulardan birisinin de geri dönüşüm olduğunu vurgulayan Başkan Güner, şöyle devam etti:

"Hemen hemen tüm alanlarda geri dönüşüm önemsiyoruz. Mobil atık getirme merkezlerimiz, kumbaralarımız var. Yurttaşlarımız da ilgi gösteriyorlar, talepkar oluyorlar. Bu çalışma belki bu sokak ve Çankaya için küçük bir alan ama ifade ettiği değer ve sembol itibariyle daha ötesine ulaşan çok daha büyük bir çalışma. Aynı zamanda geri dönüşüm malzemelerinin kullanılmış olması açısından da sadece buradan Çankaya'ya değil, Türkiye'ye ve Dünya'ya da bir mesaj veriyor. İçinde bulunduğumuz evreni koruma ve geliştirme, çevreyi kirletmeme ve kaynakların kullanımı açısından da hepimize ders çıkarmamız gerektiğini ifade ederek bir mesaj veriyor; bu anlamda bende çok değerli buluyorum"

SEMBOL OLACAK

Fransa'nın Ankara Büyükelçisi Isabelle Dumont ise sanat çalışmasının gerçekleşmesinden gurur duyduğunu ifade ederek "Bende Sayın Başkan gibi çok memnun oldum. Hem Fransa Büyükelçisi olarak hem de Fransa Büyükelçiliği'nin bulunduğu semtimizde yapılması sebebiyle gururlu hissediyorum. Gerçekten semte bir güzellik getiriyor ve çok önemli bir şeyi daha belirtmek istiyorum ki bu çalışma geri dönüşüm malzemeleri ile yapıldı. Bu da sadece güzellik açısından değil güzelliğin içinde bir sembolün var olduğunu göstermesi anlamında da bize bir şey söylüyor: 'Hadi geri dönüşüm malzemelerini kullanalım' diye. Ben ayrıca bir teşekkür daha etmek istiyorum çünkü Fransız Enstitüsü sanat çalışması işbirliğiyle size geldiği zaman bunu kabul etmeniz önemliydi. İnşallah bu ilişkilerimiz devam edecek" dedi.

2016 yılından bu yana dünyanın pek çok ülkesinde flacking sanatını gerçekleştiren ünlü sanatçı Ememem, 30 Haziran'a kadar Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde atölye çalışmaları gerçekleştirecek.

